

《舞蹈基础教程》专家审核意见

经系统审阅《舞蹈基础教程》教材内容架构，现从学前舞蹈专业深度、数字资源整合能力及思政育人实效三方面提出评估意见。该教材在儿童舞蹈教育规律把握上尤为突出，在数字化赋能层面尚有提升空间。

一、学前舞蹈专业性扎实，精准锚定儿童发展需求

教材深度契合学前儿童身心发展规律：基础理论层系统阐释幼儿舞蹈的生理适配性；技能训练层创新开发“梯度式舞步库”，匹配不同年龄段协调性发展水平；创编应用层细分六类幼儿舞蹈活动，提供《幼儿园工作规程》指导下的典型创编案例。尤为关键的是，将“幼儿舞蹈身心发展功能”独立成章，彰显学前教育特殊性。

二、数字资源建设成效显著，构建“扫码即学”智慧学习生态

教材创新性地采用二维码技术，将丰富的学习资源无缝融入纸质内容。学生只需扫描书中的二维码，即可快速访问配套的微课视频等数字化资源。这种多媒体融合的学习模式打破了传统纸质书的局限，使学习更加生动、高效、便捷，不仅激发了学生的自主学习兴趣，还能通过多样化的学习形式提升知识吸收效率。

三、思政设计创新性强，实现“儿童可感”的价值转化

教材突破传统思政刻板植入，构建双路径浸润模型。

文化感知路径：将宏大叙事转化为幼儿可体验的肢体语言——藏族锅庄的“圆圈舞”隐喻民族团结，傣族孔雀舞“指尖舒展”传递生命教育，用身体记忆深化文化认同；

职业养成路径：设计“四有好老师种子计划”，通过“古典舞、民族民间舞”等真实项目，增强儿童思政吸引力，在解决实际问题中培育职业使命感。

综上，该教材在学前舞蹈专业深度、数字资源建设、课程思政深化层面已达到领先水平，构建了符合新时代学前教育需求的舞蹈教学体系，对培养“厚植文化自信、精研专业技能、富有创新精神”的人才具有重要实践价值。因此，本人强烈推荐《舞蹈基础教程》申报职业教育类全国优秀教材。

专家姓名：

徐涵

联系方式：15904059019

时间：2025年7月5日

《舞蹈基础教程》专家审核意见

《舞蹈基础教程》教材立足学前教育前沿，体系架构完整，尤其在传统文化传承与幼教职业融合层面呈现显著创新价值。

一、学科专业性扎实，体现儿童舞蹈教育规律

教材构建了科学的舞蹈教学体系：基础模块覆盖芭蕾与中国古典舞基本功训练，夯实身体表现力；核心模块系统整合藏族、维吾尔族等六种民族民间舞，通过历史文化背景阐释与组合训练强化文化理解；应用模块紧扣幼儿身心特点，细分律动、歌表演等六类创编活动，符合“认知-模仿-创造”的儿童舞蹈发展规律。训练方法上，将“身韵训练”“节奏游戏”等专业手段融入基本功教学，并独创“文化沉浸课堂”提升艺术感知力。建议在幼儿舞蹈创编部分补充不同年龄段典型动作发展指标，进一步增强教学针对性。

二、思政课堂设计精巧，实现文化浸润与价值引领

创新建立“双课堂联动”思政机制：显性课堂以多民族舞蹈为媒介，通过锅庄的豪迈传递团结精神，孔雀舞的柔美诠释生态理念，在肢体体验中深化中华民族共同体意识；隐性课堂将“四有好老师”标准转化为“幼儿舞蹈创编大赛”“爱岗敬业情景剧”等实践项目，使职业精神具象化。尤为突出的是，以敦煌壁画、《诗经》乐舞等文化符号为切入点，设计“历史中的舞蹈”专题模块，让文化自信可触可感。

三、职业对接精准度高，形成“岗课赛证”闭环生态

创新性的设计“三维职业能力锻造模型”：岗位维度直接引入幼儿园真实案例，匹配《幼儿园教师专业标准》；证书维度融合考级要求，为“1+X”证书考取铺路；更通过“园校协同”落地“学练-实践-拓展”路径：校内实训室打基础，附属幼儿园试教验证，校企合作园所反哺教学优化。

综上，该教材以深厚的专业底蕴、鲜活的思政载体和精准的职业对接，优化了学前教育舞蹈课程系统性改革。因此，我强烈推荐《舞蹈基础教程》申报职业教育类全国优秀教材。

专家姓名：

于冬青

联系方式：13634312651

时间：2025年7月5日

《舞蹈基础教程》专家审核意见

《舞蹈基础教程》教材立足职教改革前沿，紧密对接学前教育专业人才培养需求，整体结构严谨、特色鲜明，现将审核意见综述如下：

一、**内容结构设计科学合理且层次分明。**教材采用“萌新入门—进阶提升—应用实践”三阶螺旋路径，以项目化活动为载体，构建“理论—训练—创编”能力链条。从舞蹈起源术语奠基，到民族舞种专项训练，最终聚焦幼儿舞蹈应用，层级递进契合职业成长规律。理论通过图文乐多模态呈现，技能训练融入节奏游戏等情景化设计，实操性突出。建议附录补充视频资源索引，强化示范效能。

二、**课程思政与职业素养深度融合且机制创新。**教材以“三维思政浸润法”贯穿始终：历史维度借《诗经》乐舞、敦煌壁画厚植文化自信；实践维度通过藏族锅庄等民族舞蹈深化“中华民族共同体”认知；职业维度将“四有好老师”标准植入创编案例，培育敬业精神。“岗课赛证+思政融通”机制颇具亮点，如以全员化民族舞大赛对接“爱国爱党”主题，并将北舞考级内容融入课程，实现思政目标与职业认证双驱动。建议细化校企合作中的企业评价指标，增强岗位适配性反馈。

三、**内容创新彰显产教融合深度。**创立“校内学练—园内实践—课外拓展”闭环模式，依托附属幼儿园真实案例实现学用一体；“文化沉浸课堂”、多民族舞蹈组合等设计提升学习体验，图文乐结合有效具象化理论。内容兼具传统文化传承与美育创新，凸显“广、浅、实、新”特色，同时配有丰富的数字化资源，具有教育现代化适配力。

综上，该教材以立德树人为魂、产教融合为骨、文化传承为脉，构建了具有时代特色的学前教育舞蹈育人体系，对培养“有情怀、精技能、善创新”的幼教人才具有显著价值。建议进一步优化多媒体资源配套及数字化学习支持，完善后可作为学前教育领域示范性教材予以推广。我特此推荐《舞蹈基础教程》申报职业教育类全国优秀教材。

专家姓名：

周华

联系方式：13604830006

时间：2025年7月5日